



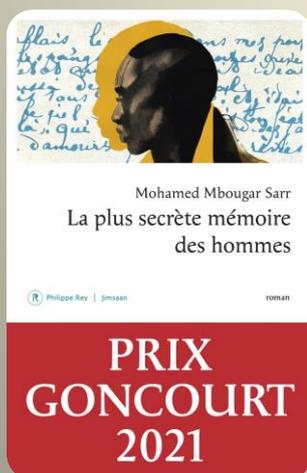
Rentrée
Littéraire
2021/2022



Nous reconduisons notre rubrique : Nos INDICE-PENSABLES !

Elle consiste à vous présenter quatre titres qui ne sont pas forcément sortis en 2021, mais que nous voulons rappeler à votre souvenir ou vous faire découvrir.

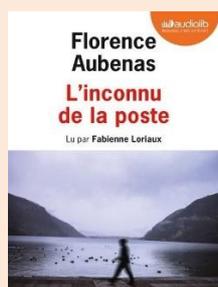
Disponible au CDI



Marie-AnneBodenez et Marielle Pailhes

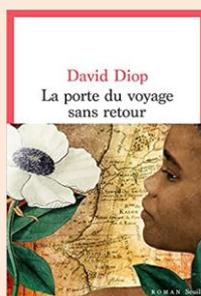
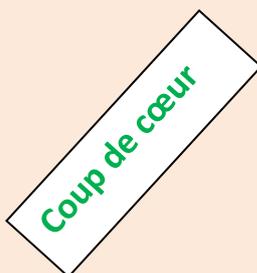
Près d'une trentaine
de titres qui pourrait
faire votre bonheur vous
attend !

Matière à enquêter



Présenté par Marie-Anne

Histoire vraie, merveilleusement racontée par Florence Aubenas, journaliste renommée. Histoire édifiante de cet ado/adulte qui a tout pour réussir et combat à mort avec sa destinée



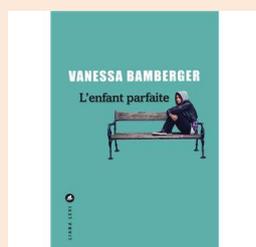
Présenté par Marie-Anne

Nous sommes en 1750, un jeune botaniste explore le Sénégal. Il découvre un peuple, une langue, et l'horreur de l'esclavage. Il nous fait vivre le combat d'une jeune esclave qui ne va pas oublier les tentatives de son oncle incestueux. Elle veut aller jusqu'au bout ! Y parviendra-t-elle ? Très beau livre qui révèle l'écriture fine et précise de l'auteur.



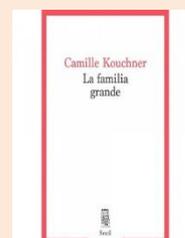
Présenté par Marie-Anne

Histoire vraie de Toumany Koulibaly, athlète exceptionnel qui court le jour et vole la nuit ! Successions d'incarcérations qui vont lui permettre de sortir la tête de l'eau... Mais jusqu'à quand ? L'auteur tient son lecteur en haleine grâce à une enquête très documentée et précise.



Présenté par Marie-Anne

Dans le même registre que *l'Inconnu de la poste* : descente aux enfers d'une adolescente en proie aux angoisses de sa génération. Livre important pour ceux qui s'intéressent à l'éducation et aux maux des ados !



Présenté par Marie-Anne

L'auteur raconte comment l'inceste a touché son frère jumeau dans une famille où liberté, plaisirs et libertinage se sont tutoyés sans prudence... au point de laisser faire l'irréparable.

Un livre malheureusement d'actualité, très bien écrit avec beaucoup de pudeur !



Présenté par Marie-Anne



Pour les fans de Yasmina Reza : vous ne serez pas déçus ! Avant l'histoire, c'est son style, son sarcasme et sa verve qui nous entraînent : une histoire pourtant grave, mais qui devient étonnement drôle par le miracle de son écriture.



Présenté par Marie-Anne

Une jeune et jolie jeune fille va se laisser séduire par un homme de pouvoir fat et imbu de lui-même... L'auteur avec une écriture cinématographique nous fait partager une histoire qui semble hélas banale et qui a des résonances très actuelles.

Pressenti pour le Goncourt des lycéens, *la Fille qu'on appelle* mérite d'y prêter attention .



Présenté par Marielle

En Syrie, le barrage construit en 1973 par Hafez el-Assad a englouti le village d'un vieux poète qui a vécu là avec sa femme et ses enfants aujourd'hui disparus. Solitaire, il plonge dans le lac et se nourrit de souvenirs, parfois atroces. Antoine Wauters, écrivain belge, nous livre un texte somptueux en vers libres.

Matière à explorer



Présenté par Marie-Anne

Ahmad Massoud fils du commandant Massoud tente de prendre la relève de son père et de résister aux Talibans.

Très bon livre de géopolitique que l'écrivain journaliste Salvatore Lombardo spécialiste du monde arabo-musulman nous relate avec réalisme et minutie.



Présenté par Marielle

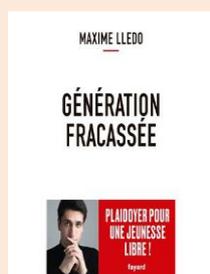
Itinéraire d'une enfant de l'immigration née en 1987, Kaoutar Harchi, au travers d'une série d'épisodes emblématiques, relate ses années de scolarité jusqu'à l'université de sociologie. Elle décrit son expérience de manière intimiste et sensible.



Présenté par Marielle

Guy Boley admire Pierre Michon, l'auteur de *Vies minuscules*. Il le rencontre lors d'une signature et ils deviennent amis. Ce texte est une lettre adressée au maître dans laquelle le funambule écrivain parle de sa vie en mai 68, de la mort de son père, du métier d'écrire. Réponse de Pierre Michon, lui aussi admiratif de cet acrobate lettré.

Matière à réfléchir



Présenté par Marie-Anne

Maxime Lliedo, étudiant à Science Po, ne se laisse pas intimider devant « la génération 68 » à qui il en veut beaucoup. Il plaide pour sa génération qu'il sent abandonnée par les nantis, les gavés, égoïstes et repus... Ses mots sont durs et percutants : laissons-nous emporter par sa démonstration qui sonne vraie !

Matière à questionner



Présenté par Marie-Anne

Les auteurs ont réuni des découvertes et travaux de nombreux scientifiques dans cet unique ouvrage. Celui-ci répondra certainement à beaucoup de questions que nous nous posons... Visions scientifiques parfois pointues qui viennent rejoindre la foi.

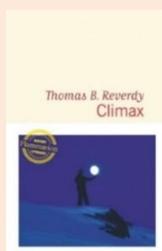


Présenté par Marie-Anne

Une famille sans histoire... et tout à coup, un incident survient... Léo se retrouve dans le tourbillon de la prison, des procès... Parallèlement, des flashbacks retracent un traumatisme que sa mère a vécu. L'auteur mène ses deux histoires en parallèle, comme s'il voulait qu'elles soient liées : le sont-elles ?

A vous lecteurs d'en juger...

Matière à survivre



Présenté par Marie-Anne

Au nord de la Norvège, une plateforme pétrolière se fracasse... Une sorte d'épopée, où le froid et la fin du monde se fréquentent, plairont aux générations habituées des atmosphères à la Tolkien.

A lire au coin du feu !

Matière à imaginer



Présenté par Marielle

Un adolescent de 14 ans rencontre une fille de son âge dans un parc de son quartier, le XVIIème. Depuis ce jour, elle devient pour le jeune homme une véritable obsession. Même son mariage ne parvient pas à la lui faire oublier. Nous sommes véritablement happés par sa quête de Cécile et ses scénarii pour la retrouver. La fin est surprenante.



Présenté par Marielle

Un écrivain français et un cinéaste anglais, tous deux issus de milieu populaire et au talent reconnu s'entretiennent autour de l'éducation, l'art et la politique. Réflexions inspirantes pour un futur plus égalitaire. Brillant !



Présenté par Marie-Anne

Vivre un tournage hollywoodien ! Le célèbre film Fedora est mis en lumière par Jonathan Coe de façon réaliste, avec force détails... comme s'il y était. Pour ceux qui aime le cinéma : c'est pour eux !



Excellent pour le style et l'histoire : très bel ensemble



Belle histoire / Bel ouvrage qui porte à la réflexion.



Retient notre intérêt pour son histoire **ou** pour son style

Matière à sentir



Présenté par Marie-Anne

En ce temps où le Corona virus a, pour beaucoup, volé l'odorat, ce livre nous rappelle avec le professionnalisme d'un professeur en médecine, que notre odorat est un organe magnifique, « sentinelles de notre santé », lié au système digestif... A avaler sans modération !



Présenté par Marie-Anne

Avec subtilité et finesse, Dominique Roque nous fait entrer dans les effluves des parfums, dans les fragrances, les essences grâce à son expérience de sourceur. Il nous fait découvrir les lieux d'où proviennent les essences les plus subtiles... Le lecteur ressort du livre avec les narines magnifiées des odeurs des grands parfums !

Matière à imaginer



Présenté par Marielle

Zoé Valdés, romancière cubaine isolée le temps d'une nuit au musée Thyssen-Bornemisza de Madrid, rêve éveillée. Elle relate l'expérience de deux muses, celle de Balthus et de Bonnard, Renée, qui se suicidera. L'auteur tisse des liens entre toutes ces références artistiques, magistralement.

Matière à sourire

**Présenté par Marielle**

L'album d'un artiste inspiré dont les images reconnaissables, assorties de légendes sont toujours très drôles. Un point de vue d'artiste, poète et philosophe. Incontournable !

**Présenté par Marielle**

Récit autobiographique nourri par une nuit blanche passée dans un musée vénitien. L'auteur franco-marocaine nous livre pêle-mêle souvenirs d'enfance, réflexions sur la création artistique et littéraire, le beau, la mémoire, entre autres. Lumineux !

Matière à frissonner

**Présenté par Marielle**

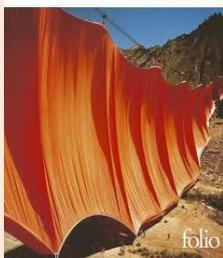
Un scénariste passe des vacances avec sa femme et sa fille dans une maison isolée à l'atmosphère plus qu'étrange... Écrit par un auteur au succès international, ce court roman traduit de l'allemand, du genre horreur-fantastique nous évoque un peu l'ambiance de *Shining* !

**Présenté par Marielle**

Rosa Maria Unda Souki, jeune artiste vénézulienne est invitée en résidence à Paris pour présenter ses peintures sur Frida Kahlo. En mêlant sa propre histoire à celle du véritable mythe, l'auteur nous livre un portrait illustré et intime, loin de l'image commerciale remâchée de l'artiste mexicaine. Catalogue en fin d'ouvrage. Traduit de l'espagnol.

Les Indice-Pensables

Jean-Christophe Rufin
Globalia



Publié en 2004, ce roman de Jean-Christophe Rufin nous fait entrer dans un monde dystopique qui ressemble étrangement au nôtre... celui qui a démarré en mars 2020 !

Présenté par Marie-Anne



Soljenitsyne, porte-parole des victimes du goulag... Il est bon de relire ou de se souvenir des témoignages édifiants de l'histoire pas si éloignée que ça dans le temps !

La liberté, joyaux des peuples... à préserver et à veiller comme la prune de nos yeux ou ... comme le lait sur le feu !

Présenté par Marie-Anne

Annie Ernaux
L'occupation

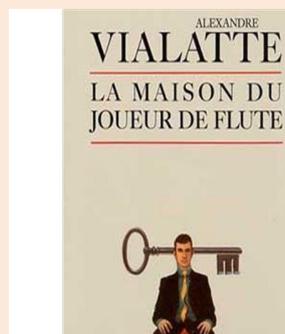


Annie Ernaux nous parle ici de la jalousie, la sienne, à quarante ans, envers la nouvelle maîtresse de son mari qu'elle vient pourtant de quitter. L'exploration hypersensible d'un sentiment honteux.

Ce magnifique texte a été interprété sur scène par Romane Boringer

Présenté par Marielle

ALEXANDRE
VIALATTE
LA MAISON DU
JOUEUR DE FLÛTE



J'ai découvert ce livre singulier grâce à Pierre Desproges qui vénérat Alexandre Vialatte. **La maison du joueur de flûte** est un merveilleux voyage sur l'acte d'écrire, l'imagination, l'inconscient, et bien d'autres choses encore... Outre-poésie

Présenté par Marielle



*Nous vous souhaitons un
excellent moment de
lecture*

*Marielle et Marie-Anne,
professeurs documentalistes*